

Plantilla para artículos para TEMat, con teoremas falsos y explicaciones básicas para usar \LaTeX

✉ Comisión de Publicaciones
Asociación Nacional de Estudiantes de
Matemáticas (ANEM)
publicaciones@anemat.com

Comité editorial de TEMat^a
Asociación Nacional de Estudiantes de
Matemáticas (ANEM)

Resumen: Este archivo sirve como plantilla para artículos que se quieran presentar a la revista TEMat de la ANEM. Presentamos de manera simple cómo se debe usar el formato de la revista, así como las instrucciones habituales y todo lo relacionado con la redacción de artículos en \LaTeX . Se puede utilizar la propia plantilla como base para trabajar. También discutimos los paquetes necesarios, de los cuales la mayoría se cargan automáticamente, y algunos paquetes prohibidos. Se dan varios ejemplos de uso de la mayor parte de los elementos presentados.

Para asegurar un estilo uniforme en todos los artículos de la revista, el uso de la plantilla es obligatorio, y está totalmente prohibido cambiar los ajustes de espaciado y estructura.

Abstract: This file serves as a template for articles that are planned to be presented to ANEM's TEMat journal. We present how to use the journal's format in a simple way, as well as the usual instructions and everything related to writing articles using \LaTeX . You might use this template as a basis for your work. We also discuss about the packages that are needed, considering that most of them are automatically loaded, and some forbidden packages. We show many use-case examples for most of the presented elements.

To ensure a uniform style in all articles in the journal, using the template is compulsory and it is completely forbidden to change the spacing and structure settings.

Palabras clave: ANEM, plantilla, instrucciones, artículos, revista, criterios de estilo.

MSC2010: 00-01.

Recibido: 1 de enero de 1970.

Aceptado: (borrador).

Agradecimientos: Queremos agradecer a la ANEM el impulso a esta revista y el apoyo a jóvenes estudiantes de matemáticas. Agradecemos también a los miembros del comité editorial su labor y dedicación. Finalmente, agradecemos a todos los autores que quieran participar en este proyecto su interés, tiempo y trabajo.

En este apartado es habitual incluir también las ayudas económicas y becas disfrutadas durante el transcurso del proyecto.

Referencia: (espacio para la referencia, se generará con el documento final de la revista)

^aLos autores pueden tener notas al pie, por ejemplo, para indicar cambios de afiliación entre la actual y la que se tenía cuando empezó a desarrollarse el trabajo.

1. Introducción

Esta es la plantilla de artículos para la revista TEMat. En ella recogemos todas las instrucciones básicas sobre cómo crear artículos en \LaTeX de acuerdo a los criterios editoriales de TEMat. Hay varios documentos que forman parte de la plantilla. Los más importantes son el documento `TEMat-article.cls`, que forma una clase que incluye todo el formato de la revista y **NO** se debe modificar; el documento `PlantillaTEMat.tex`, que sirve para crear artículos, y el documento `plantilla.bib`, que sirve para crear bibliografías que después se importan al artículo. Además, están los archivos `latexmkrc` (necesario para los que utilicen `latexmk`), y `triangulo.tex` y `triangulo-ps.tex` (que proporcionan ejemplos de figuras en `tikz` y en `pstrics`), así como los diagramas `triangulo-precompilado.pdf` y `triangulo-ps-precompilado.pdf` como muestra para la inclusión de figuras. Finalmente, el documento `PlantillaTEMat.pdf` permite ver el resultado después de compilar. Si no puedes compilar la plantilla, eso quiere decir que faltan paquetes en tu ordenador, y se deben instalar. Si el resultado de la compilación es distinto del ofrecido en el pdf, también hay algún problema. Se puede compilar con `pdflatex`, `lualatex` o `xelatex` (preferimos uno de los dos primeros, y en principio nosotros compilaremos con el segundo). No damos soporte a compilaciones que no sean en modo pdf (`latex+dvips+ps2pdf` u otras).

Esta plantilla (especialmente el documento `TEMat-article.cls`) podría ser revisada y modificada a lo largo del tiempo. Recomendamos a los autores que descarguen la versión más reciente de la clase para trabajar. En caso de encontrar un error o tener algún problema, contactad con los editores de TEMat a través del correo publicaciones@anemat.com.

2. Portada del artículo

Cada artículo tendrá su propia portada (para que se puedan descargar por separado y quede recogida toda la información del artículo en dicha portada), parecida a la de esta plantilla. En esta página deberá aparecer toda la información del autor o los autores y del artículo en cuestión. Nótese que toda la información se puede introducir antes o después del `\begin{document}`, salvo los resúmenes que deben ir siempre después. La portada se genera después de los resúmenes mediante el uso del comando `\maketitle`.

Se debe poner el título del artículo con el comando `\title{}`. Si se trata de un título largo (tanto que no cabe en la cabecera de las páginas de la revista), se deberá proporcionar también un título corto. Para ello, se deben rellenar los dos campos como sigue: `\title[Título corto, opcional]{Título del artículo}`. Se puede ver un ejemplo de esto y de todo lo posterior en el archivo `PlantillaTEMat.tex` de esta plantilla.

Es necesario incluir el nombre y los apellidos para cada autor, así como su afiliación (en qué universidad (u otro lugar) estudia o trabaja). También existe la posibilidad de incluir un correo electrónico, por si alguien quiere contactar al autor para preguntar más sobre el tema, pero poner esto es opcional. Para introducir estos datos, se deben utilizar los siguientes comandos:

- `\author{Apellido o Apellidos, Nombre}` para el nombre (este comando debe ser el primero en aparecer para cada autor);
- `\affiliation{Afiliación}` para indicar la afiliación académica o lugar de trabajo;
- `\email{email}`, de forma opcional, para indicar una dirección de correo electrónico de contacto, y
- `\authornote{Nota al pie}`, de forma opcional, para añadir una breve nota al pie sobre esa persona.

En el mundo de las matemáticas, la práctica más habitual es poner a los autores por orden alfabético de apellido, sin darle más énfasis a uno que a los otros, y nosotros aconsejamos esta práctica; sin embargo, mantendremos el orden en que estén en el envío.

Cuando solamente hay un autor, debe usarse el comando `\author*` (con asterisco) para indicar su nombre. Si hay más de uno, la persona de contacto deberá usar el comando con asterisco y el resto deberán usarlo sin asterisco.

Deberá haber una lista con las palabras clave del artículo, que se debe definir con `\keywords{}`, separándolas por comas (y sin añadir punto final). También se debe incluir la clasificación del tema del artículo según la MSC2010 (2010 Mathematics Subject Classification) usando `\msc{}`. Para los que no conozcan

esto, se debe buscar en la página <http://www.ams.org/msc/msc2010.html> el código (o códigos) que mejor se correspondan con la temática del artículo que se presenta. De ser posible, se debe poner uno solo; en caso de haber varios temas relacionados, recomendamos que no se pongan más de cinco códigos.

Debajo de esta información aparecen la fecha de recepción y de aceptación del artículo presentado. Las que hay en la plantilla están a modo de ejemplo; estos campos los rellenarán los editores de la revista para cada artículo. En la versión final de los artículos, aparece también la información bibliográfica del trabajo.

En la misma página aparecerán los agradecimientos (en caso de haberlos), así como las fuentes de financiación (en caso de haberlas). Para introducirlas, se utiliza `\acknowledgements{}`.

Finalmente, se debe proporcionar un resumen (o *abstract*) del artículo que se envía. Este resumen debe redactarse tanto en castellano como en inglés. Para ello, se define un entorno de resumen delimitado por `\begin{abstract}` y `\end{abstract}` para el idioma principal (castellano por defecto) y `\begin{abstract}[english]` `\end{abstract}` para inglés. El resumen debe aportar información suficiente como para saber de qué trata el artículo y cuáles son las aportaciones principales, pero debe ser lo suficientemente corto como para que no se salga de la portada ninguno de los campos que deben estar en ella.

Una vez se han indicado todos los campos de la portada, debe añadirse el comando `\maketitle`, que aparecerá después de todos ellos y justo antes de empezar con el contenido del artículo.

Para anonimizar el documento para la revisión, basta con cargar la clase `revistaanem` con la opción `anonimo` (aunque también `anon`, `anonymous`, `revision` o `review`). Sería así, `\documentclass[anon]{TEMat-article}`

Insistimos: hay ejemplos de todo en `PlantillaTEMat.tex`.

3. Creando secciones...

Todo artículo debe seguir una estructura que convierta su lectura en algo agradable y permita seguir los argumentos con mayor facilidad. Habitualmente, esta estructura se ve reforzada utilizando secciones y subsecciones. Para crear una sección basta con usar el comando `\section{nombre}`. Para crear subsecciones, se debe usar `\subsection{nombre}`. Existe la posibilidad de llegar hasta las subsubsecciones, pero recomendamos encarecidamente que no se haga esto.

3.1. ...y subsecciones...

Obviamente, en cada sección se puede introducir tanto texto como queráis.

3.2. ...y más subsecciones

4. Matemáticas

La principal herramienta para un matemático al usar \LaTeX son las fórmulas matemáticas. Todas las fórmulas aparecerán automáticamente en letra itálica, distinguiendo así el entorno de matemáticas del texto normal. Para añadir fórmulas, basta con usar `\(` y `\)`, y escribir la fórmula matemática entre estos delimitadores. En su defecto, se pueden usar también `$` y `$`. Así, se pueden escribir pequeñas fórmulas en entorno matemático, como $x^3 + y^3 = z^3$ o $e^{i\pi} = -1$. Si se quiere poner fórmulas centradas y separadas del resto del párrafo, se deben emplear los delimitadores `\[` y `\]` (**no** puedes usar `$$` y `$$`, puede estropear el formato de la revista¹), para conseguir formas del estilo de

$$\sum_{i=1}^n \frac{1}{i} \approx \log n.$$

¹En realidad, no quieres usar los dobles dólares en ningún documento. ¿El motivo? A diferencia de otros entornos, no tienen bien ajustado el espaciado.

Sí, las fórmulas son parte del texto, de modo que van seguidas de los signos de puntuación correspondientes. Si además se quiere que la fórmula quede numerada, se puede usar `\begin{equation}` y `\end{equation}`, de modo que resulte

$$(1) \quad \int_1^x \frac{1}{t} dt = \log x.$$

Existen otras muchas formas más complejas de introducir ecuaciones, con entornos como `align` y otros muchos. Recomendamos buscar información sobre estos entornos por internet. También se debe buscar información sobre cómo introducir caracteres especiales y diferentes símbolos matemáticos. Por ejemplo, para referirnos a los números naturales, enteros, etc. (\mathbb{N} , \mathbb{Z} , \mathbb{Q} ...) se utiliza el comando `\mathbb{}`. Se puede encontrar información sobre estos símbolos en páginas como <https://www.artofproblemsolving.com/wiki/index.php/LaTeX:Symbols> o <http://detexify.kirelabs.org/classify.html> (que permite dibujar el símbolo que buscas).

A menudo es frecuente querer referirse a una ecuación que se ha escrito antes (para eso se utiliza la numeración de las fórmulas). Así, para referirnos a la fórmula (1), tenemos que escribir el comando `\eqref{formula}`, donde el nombre de la fórmula se asigna con un `\label`, como podéis comprobar en la ecuación anterior en el archivo `PlantillaTEMat.tex`. Alternativamente, se puede utilizar `\cref{nombre}`.

4.1. Entornos matemáticos

Además del entorno básico para escribir matemáticas, los matemáticos siempre escriben teoremas, corolarios, demostraciones..., y para cada uno de los tipos de enunciado hay un entorno propio. **Se deben usar estos entornos para mantener el estilo de la revista.** Para usar cada uno de ellos se debe empezar con un `\begin{nombreentorno}` y terminar con un `\end{nombreentorno}`. Por ejemplo, podemos escribir teoremas como los que siguen.

Teorema 1 (del punto gordo). *Dadas tres rectas r , s y t en \mathbb{R}^2 , existe un punto tal que las tres rectas se intersecan en él (vaya, que se cortan).*

Demostración. Basta con tomar un punto suficientemente gordo. ■

Teorema 2. *Contrario a la creencia común,*

$$\frac{0}{0} = 2.$$

Demostración por simplificación de ceros. Lo demostramos con la siguiente cadena de igualdades:

$$\frac{0}{0} = \frac{100 - 100}{100 - 100} = \frac{(10 + 10)(10 - 10)}{10(10 - 10)} = \frac{20}{10} = 2. \quad \blacksquare$$

Nota. En general, vamos a intentar que teoremas de este estilo que mandéis no se publiquen. Os vigilamos. ◀

Para añadir información al encabezado del teorema (como un nombre, autor, año...) se debe incluir entre corchetes (`[]`) después del `\begin{teorema}`, como en el teorema 1. Además, hay un detalle importante en cuanto a las demostraciones. El cuadradito negro aparecerá automáticamente al final de la demostración, pero no estará bien colocado si la demostración acaba con una fórmula. En ese caso, se debe incluir la instrucción `\qedhere` al final de la última fórmula, como sucede en la demostración del teorema 2.

Los entornos que hemos habilitado son teorema, proposición, corolario, lema, propiedad, conjetura, hecho, criterio, axioma, definición, ejemplo, ejercicio, problema, pregunta, hipótesis, observación, convención, nota, notación, afirmación, caso, algoritmo, solución y, por supuesto, demostración. Para crear cualquiera de ellos, pon su nombre (sin tilde) en `nombreentorno`, o sus nombres habituales en inglés, o alguna de las abreviaciones más habituales (no garantizamos que tu abreviación favorita vaya a funcionar; si no funciona, escribe el nombre completo). No, no hay más entornos. Si crees que alguno más es absolutamente necesario, ponte en contacto con nosotros.

En general, cada vez que se empiece a trabajar en un entorno, este aparecerá numerado. Si el autor quiere que no sea así, basta con añadir un asterisco (*) después de `nombreentorno` (por ejemplo, `teorema*`).

También es muy frecuente querer referirnos a resultados que ya hemos escrito, como el teorema 1. Para hacerlo, basta con usar `\autoref{nombreteorema}` o `\cref{nombreteorema}`, donde al teorema se le ha dado un nombre usando `\label` (de nuevo, puedes comprobar cómo en el archivo `PlantillaTEMat.tex`). Haciendo esto, si tienes el documento en pdf, puedes pinchar en teorema 2 para que te muestre directamente el resultado al que se refiere, cosa muy útil a la hora de leer artículos.

4.2. Sistema Internacional

Para escribir números grandes o magnitudes físicas, hemos cargado el paquete `siunitx`. Si queréis saber cómo se usa, solamente tenéis que echarle un vistazo a la documentación [10]. Brevemente, para escribir un número como 10 000, usa `\num{10000}` (y así se verá el espacio recomendado cuando hay más de cuatro cifras). Esperamos que el 100 % de los autores que usen unidades en sus artículos aprovechen su uso. Especialmente porque, como dice Bezos [2], las unidades se escriben en letra redonda y con un espacio entre el número y la unidad. Por ejemplo, para escribir $9,8 \text{ m s}^{-2}$ se puede usar `\SI{9.8}{m.s^{-2}}` o bien `\SI{9.8}{\metre\per\square\second}`.

5. Paquetes

Hay determinados paquetes que se cargan de manera automática al utilizar la clase `revistaanem`. Estos paquetes tienen que estar instalados para que el archivo pueda compilar y se pueda trabajar con las plantillas de la revista. Por supuesto, no hace falta volver a cargar estos paquetes en el preámbulo de vuestro documento. Los paquetes que utilizamos (y que no se pueden quitar) son `expl3`, `xparse`, `l3keys2e`, `silence`, `afterpackage`, `calc`, `etoolbox`, `amsmath`, `amssymb`, `amsthm`, `cabin`, `newtxmath`, `thmtools`, `babel` (con las opciones `british` y `spanish`), `csquotes`, `microtype`, `bm`, `stackengine`, `scalerel`, `siunitx`, `mleftright`, `cancel`, `mathtools`, `graphicx`, `caption`, `subcaption`, `biblatex` `geometry`, `xcolor`, `enumitem`, `titlesec`, `fancyhdr`, `ccicons`, `xpatch`, `hyperref`, `cleveref`, `fontawesome` y `environ`. Además, si usas LaTeX estándar, se cargan también `fontenc`, `inputenc`, `erewhon` e `inconsolata`; con LuaLaTeX y XeLaTeX se carga `fontspec`, y las tipografías `Erewhon` e `Inconsolatazi4`.

Por otra parte, hay otros muchos paquetes que no incluimos obligatoriamente, pero que muchos de vosotros querréis usar. Para utilizarlos, basta con que los carguéis de la forma habitual.

5.1. Figuras, dibujos y diagramas

En muchos artículos puede ser interesante insertar una imagen que ayude a comprender aquello que estamos explicando. Como norma general, dibujos, diagramas e imágenes en general deberían aparecer como figuras autocontenidas. ¿Qué queremos decir con autocontenidas? Pues que se puedan entender por sí solas, sin necesidad de tener que leer detalladamente el texto. Para ello, es bueno que estén dentro de un entorno `figure` y tengan una etiqueta descriptiva usando el comando `caption`. Podéis ver un ejemplo de ello en la figura 1, que además tiene subfiguras. Igual que con las secciones y demás entornos, se puede usar el comando `\label` para referirse a ellas más tarde.

Si os fijáis bien en el contenido de las figuras 1a y 1b, veréis que hemos usado el comando `\includegraphics`. Podéis encontrar más información sobre su uso en la documentación del paquete `graphicx` [3, sec. 4].

5.1.1. Información avanzada

Hemos probado tanto `tikz` como `pstricks`. En caso de usar TikZ, que es el que os recomendamos de los dos, podéis cargar directamente el paquete `tikz` en el preámbulo del documento. Sin embargo, preferimos que aprovechéis el paquete `standalone`, y que aprovechéis también que hemos preparado un paquete `TEMat-fonts` para que podáis generar diagramas y documentos con las tipografías que usamos en la revista.

La mayor ventaja de usar `standalone` es que permite compilar las imágenes por separado (podéis probarlo con los ejemplos). Para facilitar la inclusión de gráficos con `standalone`, hemos creado dos comandos que se

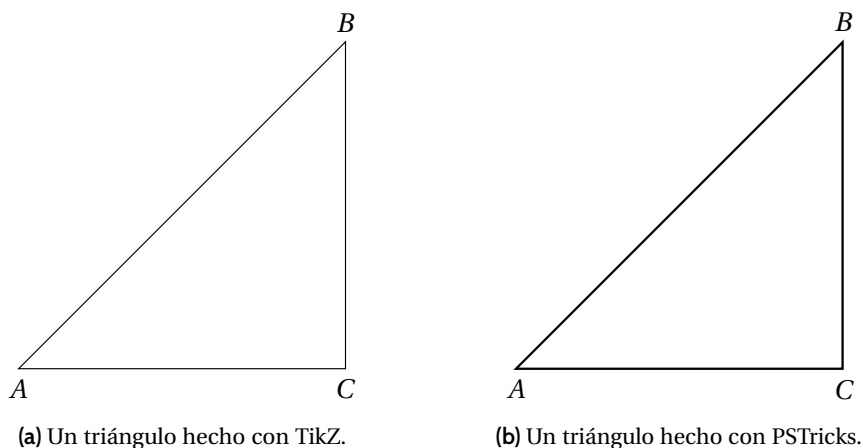


Figura 1: Ejemplo de figura y subfiguras con TikZ y PSTricks.

activan al cargar dicho paquete. Por ejemplo, el archivo `triangulo.tex` contiene el código TikZ para dibujar la figura 1a. Para incluirlo, usaríamos el comando `\imagentikz`. Del mismo modo, `triangulo-ps.tex` tiene el código PSTricks para la figura 1b y se puede incluir usando `\imagenpstricks`. Estos comandos aceptan las mismas opciones que `\includegraphics`, pero en este caso no debe incluirse la extensión del fichero. Así, por ejemplo, la figura 1 podríamos haberla incluido como sigue:

```
\begin{figure}[h]
  \centering
  \begin{subfigure}[b]{0.31\textwidth}
    \imagentikz[width=\textwidth]{triangulo}
    \caption{Un triángulo hecho con TikZ.}\label{fig:triangulo-tikz}
  \end{subfigure}
  \hspace{0.1\textwidth}
  \begin{subfigure}[b]{0.31\textwidth}
    \imagenpstricks[width=\textwidth]{triangulo-ps}
    \caption{Un triángulo hecho con PSTricks.}\label{fig:triangulo-pst}
  \end{subfigure}
  \caption{Ejemplo de figura y subfiguras con TikZ y PSTricks.}\label{fig:triangulos}
\end{figure}
```

Es importante que al compilar un documento que use estos comandos, o cualquier otro de los que muestra el paquete `standalone` en su documentación [7] para incluir archivos externos, incluyáis la opción `-shell-escape` (a veces `-enable-write18` con `MiKTeX`). Os recomendamos que os leáis la sección 7 para más información sobre la compilación.

Usar TikZ o PSTricks tiene resultados muy bonitos en formato vectorial. Pero, evidentemente, se pueden incluir figuras hechas de cualquier otra forma, en formato pdf (por ejemplo), de la forma habitual, usando el comando `\includegraphics` del paquete `graphicx` que ya hemos incluido automáticamente.

Nota 1. Si tenéis conocimientos algo más avanzados de \LaTeX , estos dos comandos para incluir diagramas no son más que alias del comando `\includestandalone` con la opción `mode=buildnew`. Además, en el caso de PSTricks, se debe incluir explícitamente la opción de compilar con `xelatex` porque ni `pdf\latex` ni `lua\latex` son compatibles. ◀

5.2. Algoritmos

Podéis usar los paquetes `algpseudocode` (sin la opción `noend`) o `program`, aunque tenemos preferencia por `algpseudocode` (que está dentro de `algorithmicx` [4]). Para evitar incompatibilidades, consultadnos antes de usar cualquier otro paquete de algoritmos.

Algoritmo 1 (escritura a ordenador).

```

1: subrutina ESCRITURA
2:   si ordenador apagado, entonces
3:     encender ordenador
4:   si ordenador apagado, entonces
5:     si ordenador enchufado, entonces
6:       si no hay corriente, entonces
7:         ...
8:       en caso contrario
9:         ordenador roto
10:      fin si
11:     fin si
12:   en caso contrario
13:     ...
14:   fin si
15: fin subrutina

```

▷ El lector sabrá qué hacer

▷ Lo dejamos como ejercicio

5.3. Configuraciones y paquetes prohibidos

Bajo ningún concepto deben usarse los paquetes o configuraciones que aquí indicamos:

- natbib o cualquier otro paquete de bibliografía. Ya usamos biblatex con biber, así que habría incompatibilidades.
- setspace, savetrees o cualquier paquete que permita cambiar el espaciado del texto. Eso implica que aunque carguemos nosotros el paquete geometry no deberíais usar los comandos geometry, newgeometry y similares. Por supuesto, tampoco debéis usar el comando \setlength para cambiar márgenes ni ninguna medida del documento, salvo cosas propias vuestras.
- Cualquier paquete que cambie las tipografías.

6. Uso de la bibliografía

Una de las partes más importantes de un artículo divulgativo es una buena bibliografía que permita, por un lado, comprobar de dónde se ha obtenido la información que se ha utilizado para redactar el artículo y, por otro, obtener fuentes en las que leer más información sobre el tema. Para crear una bibliografía adecuada **se debe utilizar el paquete biblatex** con el *backend* biber (que cargamos automáticamente) creando un fichero externo .bib con la bibliografía completa. Entre los archivos de la plantilla hay un fichero llamado plantilla.bib que debería servir como ejemplo de uso de este tipo de archivos. En cualquier caso, casi siempre se pueden encontrar sitios de los que copiar directamente la bibliografía en formato bibtex (se pueden buscar las referencias, por ejemplo, en MathSciNet (<http://www.ams.org/mathscinet/>) o en Google Scholar (<https://scholar.google.com/>)). Para incluir la bibliografía en el artículo, se debe emplear el comando \addbibresource{archivobibliografia.bib} en el preámbulo del documento (antes del \begin{document}), como se puede ver en el archivo PlantillaTEMat.tex, donde archivobibliografia.bib es el nombre que tenga vuestro documento (siempre debe ser un .bib). Para cargar la bibliografía, se debe escribir \printbibliography al final del documento, donde se quiera que vaya la bibliografía.

Para referirse a elementos de la bibliografía, a cada uno de estos elementos se le asigna un nombre en el archivo .bib. Luego basta con usar la instrucción \cite{nombrereferencia} para que aparezca, proporcionando además un vínculo a la bibliografía del final del artículo.

Toda la información sobre esto, y otras muchas cosas relacionadas con la bibliografía, la podéis encontrar en la documentación de biblatex [6]. Si queréis buscar la versión más actualizada, es fácil encontrarla en

su página de CTAN.² En esa misma web se pueden encontrar manuales de uso de casi todos los paquetes de \TeX .

Nota 2. El comando `\printbibliography` hará que aparezcan solo los elementos que se han citado a lo largo del artículo. Si hay alguna referencia que no se ha citado pero que también debería aparecer, se debe usar el comando `\nocite{nombrereferencia}`. Para que aparezcan todas las que no se han citado, se puede usar un asterisco: `\nocite{*}`. ◀

Nota 3. Para mejorar la calidad del texto, es recomendable no usar la salida del comando `\cite` como un sustantivo. Como ejemplo, es mejor decir «en la documentación de `biblatex` [6] hay más información» que «en [6] hay más información».

También existe el comando `\citet` para referirse a un trabajo nombrando al autor. Es bueno cuando quieres decir cosas del tipo «Bezos [2] muestra gran cantidad de información sobre cómo se deberían escribir las matemáticas a ordenador». Otra opción es usar `\citeauthor` combinado con `\cite`, como en «Bezos muestra gran cantidad de información sobre cómo se deberían escribir las matemáticas a ordenador [2]», aunque recomendamos usar `\citet`. ◀

Nota 4. Si tenéis problemas con la bibliografía, podéis intentar añadir la opción `bibtex` al cargar la clase (por ejemplo, `\documentclass[bibtex,anon]{TEMat-article}`). Esta opción cambia la configuración para que se use el *backend* `bibtex` en lugar de `biber` a la hora de extraer los datos bibliográficos del archivo con extensión `bib`.

Esta es una opción que hemos añadido por compatibilidad para instalaciones más antiguas, pero recomendamos que no se use. Las versiones finales de los artículos aceptados, cuando las generemos para la revista, no podrán usar esta opción. ◀

7. Algunos apuntes

La compilación de documentos escritos con \TeX es un poco odisea, los que seáis usuarios habituales ya lo sabréis. Si no se usan paquetes como `minted` o lo expuesto en la sección 5.1.1, basta con ejecutar los comandos

```
pdflatex PlantillaTEMat
biber PlantillaTEMat
pdflatex PlantillaTEMat
pdflatex PlantillaTEMat
```

desde la consola, sustituyendo el comando `pdflatex` por `lualatex` si es el caso y `PlantillaTEMat` por el nombre del archivo \TeX que se esté compilando.

Si se usan paquetes que tienen que hacer llamadas externas (`minted` o imágenes `TikZ` o `PSTricks` externalizadas) es necesario compilar en modo *shell escape*:

```
pdflatex -shell-escape PlantillaTEMat
biber PlantillaTEMat
pdflatex -shell-escape PlantillaTEMat
pdflatex -shell-escape PlantillaTEMat
```

Por supuesto, si habéis pasado la opción `bibtex` a la clase, la segunda orden deberéis sustituirla por una llamada a `bibtex`.

Una forma más fácil de compilar el documento es usar la herramienta `latexmk`, que viene por defecto en las últimas versiones de \TeX Live y de $\text{MiK}\text{\TeX}$, aunque en Windows es necesario instalar alguna implementación de Perl como `ActivePerl`³ para que funcione. Con esto, y mediante el archivo `latexmkrc` que incluimos con la plantilla, basta con hacer

²Acrónimo de *Comprehensive \TeX Archive Network*, ver <https://www.ctan.org/pkg/biblatex> y <https://www.ctan.org/>

³<http://www.activestate.com/activeperl/downloads>

latexmk PlantillaTEMat

y el propio latexmk se encarga de llamar todas las veces que haga falta a cada una de las herramientas, y la opción `-shell-escape` ya la tiene activada. Se puede editar el archivo latexmk con un editor de texto plano y cambiar `lualatex` por `pdflatex` en caso de preferirlo.

Todavía más fácil es usar Overleaf⁴ o ShareLaTeX.⁵ Basta con subir los archivos de la plantilla y *voilà*, funciona. En ambos casos os recomendamos que lo configuréis para que use LuaLaTeX, ya que es el formato con el que compilaremos nosotros. Es cierto que podéis usar pdfLaTeX si lo preferís, la apariencia será prácticamente igual pero compilará más rápido (aunque en el caso de Overleaf hay que cambiarlo también en el archivo latexmkrc).

Si usáis un editor con botones para compilar, buscad la información para configurarlo. Muchas veces permiten el uso de latexmk, así que lo mejor sería hacer que así fuera. Si vais a compilar la plantilla de ejemplo y usáis minted o alguno de los comandos para incluir imágenes TikZ o PSTricks, aseguraos de que el comando de compilación tenga activado el *shell escape*.

8. Usos avanzados

La clase TEMat-article incorpora opciones para usos más avanzados así como soporte para otros idiomas distintos al castellano de forma preliminar. Más adelante actualizaremos esta documentación para explicar cómo se accede a estas opciones que, por otro lado, en general no estarán autorizadas para su uso en TEMat.

9. Conclusiones

En función del artículo, puede ser adecuado incluir para terminar una sección de conclusiones, preguntas abiertas sobre el tema, formas de obtener más información... Algo que permita cerrar el artículo.

Esta plantilla no puede ser, ni mucho menos, una introducción al enorme mundo de \TeX . Para aprender más, recomendamos buscar información por internet, donde hay gran cantidad de fuentes [5, 8, 9].

Si necesitáis algo o tenéis dudas sobre la revista, escribid a publicaciones@anemat.com.

Referencias

- [1] BEZOS, Javier. *Tipografía española con \TeX* . URL: <http://www.texnia.com/archive/tipografia.pdf>.
- [2] BEZOS, Javier. *Ortotipografía y notaciones matemáticas*. Versión 0.17. 1 de sep. de 2016. URL: <http://www.texnia.com/archive/ortomatem.pdf>.
- [3] CARLISLE, David P. *Packages in the 'graphics' bundle*. 23 de dic. de 2016. URL: <http://mirrors.ctan.org/macros/latex/required/graphics/grfguide.pdf>.
- [4] JÁNOS, Szász. *The algorithmicx package*. Versión 1.2. 14 de sep. de 2005. URL: <http://mirrors.ctan.org/macros/latex/contrib/algorithmicx/algorithmicx.pdf>.
- [5] «LaTeX». En: *Wikibooks, The Free Textbook Project*. 2016. URL: <https://en.wikibooks.org/w/index.php?title=LaTeX&oldid=3126115> (visitado 30-11-2016).
- [6] LEHMAN, Philipp; KIME, Philip; BORUVKA, Audrey y WRIGHT, Joseph. *The bibl_latex Package. Programmable Bibliographies and Citations*. Versión 3.5. 14 de sep. de 2016. URL: <http://mirrors.ctan.org/macros/latex/contrib/bibl_latex/doc/bibl_latex.pdf>.
- [7] SCHARRER, Martin. *The standalone Package*. Versión 1.2. 15 de jul. de 2015. URL: <http://mirrors.ctan.org/macros/latex/contrib/standalone/standalone.pdf>.

⁴<https://www.overleaf.com/>

⁵<https://www.sharelatex.com/>

- [8] *TeX - LaTeX Stack Exchange*. URL: <http://tex.stackexchange.com/>.
- [9] *TeXample.net*. URL: <http://www.texample.net/>.
- [10] WRIGHT, Joseph. *siunitx. A comprehensive (SI) units package*. Versión 2.6s. 2 de sep. de 2016. URL: <http://mirrors.ctan.org/macros/latex/contrib/siunitx/siunitx.pdf>.